미술심리상담사(2급) 작업일지							
날 짜	2023년	7월	4일 (	월요일)	회	기	8회기
주 제	미술치료의 상징	및 감정	조절력에	대한 고찰	기록	자	이우연
목 표	미술치료의 상징과 감정 조절력에 관한 자존심과 자존감의 정의를 살펴보고 자존감 검사 및 감정파이활동을 한다.						
매 체	검사지(CSEI or SEI), 4절도화지, 유성매직, 색연필, 가위. 크레파스, 붓						
진행과정 (Process Recording)	*자아 존중감 검사(Self-Esteem Inventory, CSEI or SEI)  1.자존심과 자존감의 정의를 알아본다.  2.자존심과 자존감의 차이를 질문해 본다.  3.자아존중감 검사를 실시한다.  4.자아존중감 검사의 결과를 확인한다.  5.자존감을 높이는 방법에 대해 알아보고 의견을 나눈다.  *감정파이 활동하기  1. 팀원끼리 의논하여 그림의 형체를 그리세요.  2. 그림을 팀원 수 대로 조각을 냅니다.  3. 각자 맡은 조각을 꾸밉니다.  4. 각자 완성된 조각을 맞추어 봅시다.  5. 어떤 느낌이 드나요~?						
<b>활</b> 동 작품	TO CAR DE CONTROL DE C						
감상 및 평가	자아존중감 검사 결과 점수가 높음 영역의 16점을 받았습니다. 개인적으로 높다면 높고 낮다면 낮은 점수라고 생각합니다. 검사를 진행하면서 가족과 다른 사람과의 관계된 질문이 많았는데 검사에서 나오는 다른 사람은 가족 이외에는 딱히 떠오르지가 않았습니다. 현재의 자아의 기준이 엄마로서의 단편적인 자아의 한 단면만을 두고 검사에 임한 것 같습니다. 엄마라는 역할의 자아가 좋기도 하지만 현 시점에서는 힘들고 또 다른 자아를 만들어가야하는 시점이라는 생각이 들었습니다. 육아를 졸업하면서 자아를 찾아 가고 싶지만, 너무 나에게 집중할까봐 걱정이 앞섭니다. 어제 주말이 힘들어서 인지 하늘을 그리고 싶어졌습니다. 파란색을 칠하다가 채색을 했던 그림의 물병 색깔이랑 비슷해서 물병을 소재를 급 전환해서 그렸습니다. 물병을 그리다 보니 거기에 꽂혀있던 꽃이 생각났고 옆에 있던 고양이 손을 그리면서 마무리하였습니다. 4명의 각기 다른 사람이 모여 그림을 그렸는데 꼭 한 사람이 그림을 그린 것 같았습니다. 상상 속에 소재들이 어문병의 물고기, 달, 꽃, 물결들의 소재들이 보이지 않는 기복성을 가진다고 생각합니다. 사람들이 염원하는 소재들이 다양하게 나왔는데 각자 서로 다르지만 공통적으로 바라는 무언가가 집단무의식 속에 들어있는 걸 확인하였습니다.						